

SEMINAR: PROFESSIONELLE LICHTTECHNIK

WORKSHOP: PORTABLE STUDIO

WETTBEWERB



IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER
FILMAKADEMIE WIEN

Fr. 21. März 2014 von 09:30 bis 13:30 Uhr

SEMINAR: PROFESSIONELLE LICHTTECHNIK

REFERENT: **DEDO WEIGERT**



DLED2.1

■ LED Lichtquellen

- für den professionellen Einsatz
- Stand der Technik – Einschränkungen – erreichte Ziele
- Energieeffizienz
- Langlebigkeit
- Dimmbarkeit
- Methoden und Bewertungskriterien für die Farbqualität

■ Leuchten mit LED Lichtquellen

- Multi-LED-PANEELEN-Leuchten
- Effizienzunterschiede
- Farbbewertung
- Lichtcharakter
- Anwendungskriterien

■ Optische Systeme für fokussierende LED-Leuchten

- Besonderheiten
- Eigenschaften
- Auswahlkriterien
- Neue Anforderungen an LED-Licht und neue Einsatzmöglichkeiten

■ Hartes Licht – weiches Licht

- Welchen Lichtcharakter wann und wofür?



DLED12.1

Fr. 21. März 2014 von 15:00 bis ca. 16:45 Uhr

WORKSHOP

MIT **DEDO WEIGERT**

■ Workshop: „MAKE LIGHT WORK - MAKE WORK LIGHT“

- Wofür wollen wir überhaupt noch Licht setzen?
- Was wollen / können wir dabei erreichen?
- Arbeit im kleinen und kleinsten Team - nie genug Zeit - zu wenig Hände - zu viel Gerät
- Dennoch gutes Licht setzen – unmöglich?
- Zeigen wie es geht - Praktische Demonstration eines solchen Einsatzes mit Abwandlungsmöglichkeiten.

Fr. 21. März 2014 Beginn 17:15 Uhr

DER WETTBEWERB

■ Sie leuchten selber aus, an drei verschiedenen Sets

- Von uns kommen dazu 3 Kameras, 3 Monitore, 3 Leuchtensätze (Portable Studio 5-Leuchtenkits und weiteres Spielzubehör)
- Wir helfen mit dem Gerät, soweit nötig
- Sie setzen das Licht
- 20 Minuten Zeit
- Dann wählen alle Besucher den Gewinner oder das gewinnende Team
- **PREIS:** Eine Felloni Multi-LED Paneele, Wert 600 € oder wahlweise eine LEDZILLA mit Zubehör
- Je nach Interesse zwei oder weitere Runden mit jeweils einem Gewinner

Wo?

Veranstaltungsort: **Filmakademie WIEN** • Studio 2, Erdgeschoß • Anton-von-Webern-Platz 1 • 1030 Wien
Direkter Zugang: über Tongasse 1 (Eingang Campus)

Anreise mit dem PKW: Über die Ungargasse in die Postthorgasse und Krummgasse zur Tongasse, dort gibt es Parkmöglichkeiten (Achtung: Kurzparkzone!).

Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

Zugang Studio: U3, U4, S-Bahn etc. bis Landstraße, 6 - 10 Min. Fußweg.
Straßenbahn O bis Sechskrügelgasse, 3 Min. Fußweg.

Sichern Sie sich einen der kostenlosen Plätze und senden Sie Ihre Anmeldung bis **12.03.2014** an: event@dedoweigertfilm.de.