

ES GEHT UM LICHT - EINEN GANZEN TAG

Do. 12.05.16, Wien



Veranstaltungsort:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Filmakademie Wien Filmstudio am Campus, Erdgeschoß, Studio 2 Anton-von-Webern-Platz 1 1030 Wien



Sichern Sie sich einen der KOSTENLOSEN Plätze und senden Sie Ihre Anmeldung bis spätestens **04.05.2016** an: event@dedoweigertfilm.de

SIE LERNEN Seminar & Präsentation

- LED Licht ernsthaft betrachten
- Die großen Erwartungen
- Lichtleistung
- Kühlung
- Farbanalyse im CRI-System
- erweitertes CRI-System
- TLCI und kamera-basierte Bewertung
- Lebensdauer
- Leistungserhalt
- Farbkonsistenz
- optische Systeme für fokussierende LED-Leuchten
- Licht- und Schattenformen
- Neue LED-Werkzeuge für die arößten Fernsehstudios

09:30 Uhr - 13:30 Uhr

inkl. Kaffee-Pause

- LED für die kleinsten Teams
- Die unbestrittenen Vorteile der LED Technologie
- Minimallösungen für verschiedene Situationen
- Versionen f
 ür dokumentarische und kleine szenische Produktionen (auch in Video-Beispielen)

15:00 Uhr - 17:00 Uhr

zuvor Pause für Lunch

- Wir zeigen Lichtworkshop & Demonstration
- Das Konzept Portable Studio Praktische Werkzeuge für die kleinsten Teams im Einsatz
- Ein Ausleuchtungsbeispiel

 Videoclips über einfache, schnelle und dennoch kreative Ausleuchtungen für das kleinste Team in unterschiedlichen Situationen und Locations

Nun zeigen Sie es uns selbst Wettbewerb

17:30 Uhr - ca.19:00 Uhr

 An 3 Sets leuchten Sie selbst oder im Team Ihrer Wahl

Nach 20 Minuten stimmt das Publikum ab. Der Gewinner erhält ein Lichtgerät im Wert von ca. 600 €. Das ganze wird mehrfach wiederholt. Sie haben also eine Chance 1:3. Open End – Touch and Play, Questions and Answers